La place des usagers ?







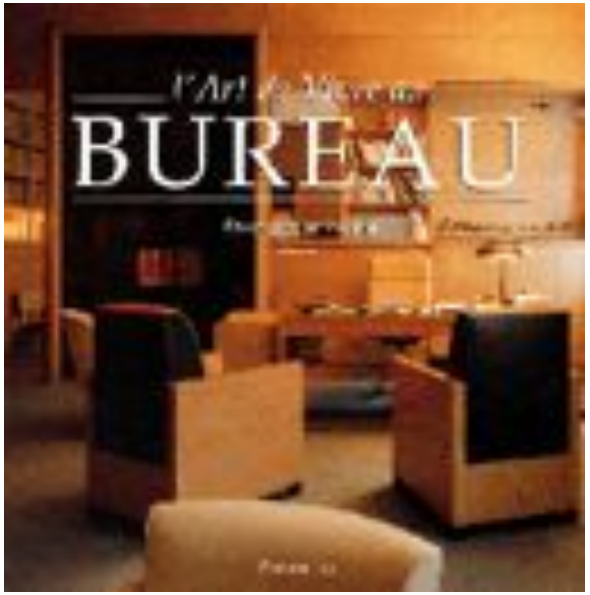
ELISABTEH PELEGRIN GENEL Architecte DPLG, Urbaniste, Psychologue du travail
epelegringenel@gmail.com www. epelegringenel.com www.architecture-pelegrin.com
Agence 01 43 04 03 03 et 01 42 74 34 15 2 rue du Lieutenant Chauré 75 020 Paris

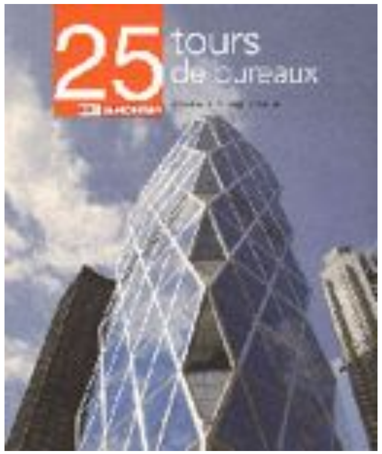
ARCHI
TECTURE
PÉLEGRIN


Elisabeth Pélegrin-Genel
L'angoisse
de la plante verte
sur le coin
du bureau


25
espaces
de bureaux


Élisabeth Pélegrin-Genel
Des souris
dans un labyrinthe
Décrypter les ruses et manipulations
de nos espaces quotidiens


BUREAU


25
tours
de bureaux


Élisabeth Pélegrin-Genel
Une autre
ville
sinon rien

« Ah les usagers !!! »

- 1. Un parallèle avec la ville
- 2. Le chantier de la mutualisation
- 3. Un bâtiment performant
- 4. Les utilisateurs et les aménagements
- 5. Quelle concertation ?

1. Dans la ville ?

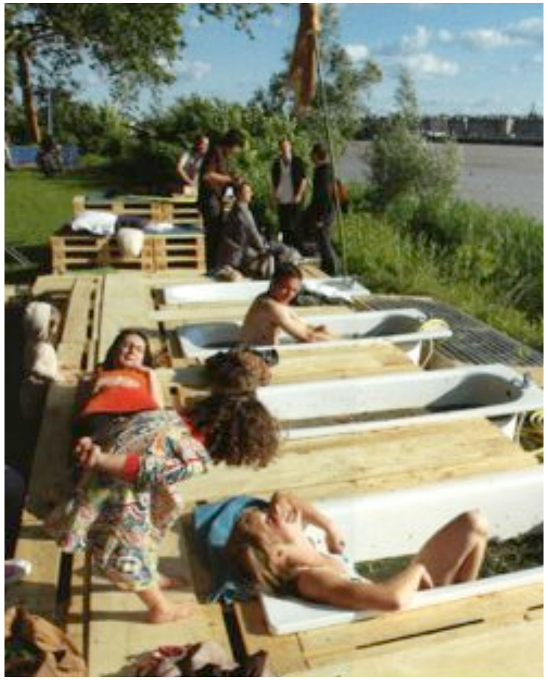
- Un espace partagé
- Un espace pensé et imposé
- Un espace arpenté et détourné
- Un espace habité

- « Vivre, c'est passer d'un espace à l'autre en essayant le plus possible de ne pas se cogner » Georges Pérec, Espèces d'espaces

Et dans un bureau ou un équipement ?

Ville aimable ? Désirable ? Durable ? Verte ?

- Bouger et manger 5 fruits et légumes par jour
- Une ville divertissante, multi-services, mais calme et DOUCE …







Fabriquer la ville ensemble ?

- Derrière chaque habitant : Un acteur ou un consommateur ? Un automobiliste ou un piéton ? Un client ou un usager ?
- Que font nos clics ?
- Le rôle des associations
- De nouvelles attentes :
  consommer autrement,
  l'agriculture urbaine
  les circuits couts AMAP etc



Plutôt que de regarder, se dire ça me regarde

Vivre autrement, mettre en commun, mutualiser

- Idéologie ou précarité : de nouvelles nécessités de partage et d'autonomie (colocation)
- Vieillir ensemble : les béguinages
- Habiter autrement : l'auto-promotion
- Partager l'espace public, la rue, la ville
- Mais des préoccupations sécuritaires… et la fabrique d'un entre soi

- Un nouveau chantier la mutualisation

2. Le chantier de la mutualisation











ARCHI TECTURE PÉLEGRIN

Recherche IMPACTE Innovation Maîtrisée Pour l'Architecture Climatique, la Thermique et l'Environnement La Méthode CQHE Concept Qualité Habitat Energie PUCA

3. Un bâtiment performant

L’enveloppe et la technique :

Une dissociation de plus en plus nette entre enveloppe et aménagements intérieurs.

Le rapport dedans /dehors

Des préoccupations environnementales

Des utilisateurs, partenaires ou empêcheurs de faire des économies ?

Avoir l’air « normal » ou non ?

Généralisation rapide du BEPOS

- En 2020, tous les nouveaux bâtiments devront produire plus d'énergie qu'ils n'en consomment. (Bepos)
- L'association Effinergie a annoncé la création d'un label destiné à devenir le cadre de référence pour ce type de bâtiments.

Se distinguer ?



Tour Elithis à Dijon Arte Charpentier, Architectes 2008 5000 m2   Bâtiment BEPOS

Se distinguer ?



Abalone, groupe d'intérim, 1 320 m2, Saint HERBLAY, 2009 BEPOS,
Jean-Luc Cousin , architecte

2011 BONNE ENERGIE GRENOBLE
1900 m2 besoin moins de 60 Kwhep/m2/an et production avec PV 67 Kwhep/m2/an arch Charon et Rampillon
Pas de label
Menuiseries innovantes avec bouchon thermique la nuit
Pb des ordinateurs qui consomment surtout les fixes



Ou être classique ?



Green Office Bouygues 23 000 m2 de bureaux à énergie positive
2011 Atelier 2M architectes

La course aux labels



Montrouge, FAIRWAY Haour arch. 16 000 m2 pour 1 300 salariés
double certification Minergie et BBC + associée à une démarche HQE



Siege INPI (théoriquement) Bepos, Courbevoie





INPI Courbevoie
12 500 m2 450/500 salariés sur 5 étages
Certifié HQE   Patio jardin intérieur bioclimatique

Un énorme champ de recherches
Un exemple, Solaris : un concept reproductible



Solaris : un concept reproductible avec quatre points forts. Economiser, produire, assurer le confort des utilisateurs (lumière naturelle, jardin et terrasses, escaliers éclairés naturellement) et un engagement éco-responsable.
SERCIB et agence d'architectes « Architecture et environnement »
Première construction prévue à Clamart, 31000 m2, 4223 panneaux PV en toiture, plateau de 5000 m2

En réhabilitation aussi, 95 % du parc



Réhabilitation de la tour Zherfuss datant de 1970 à Saint Denis, bureaux de Siemens :
habiller et déshabiller le bâtiment selon les saisons
Architectes LOCI ANIMA
Lauréat trophée BUREAU concours Rénovation bas carbone EDF 2009

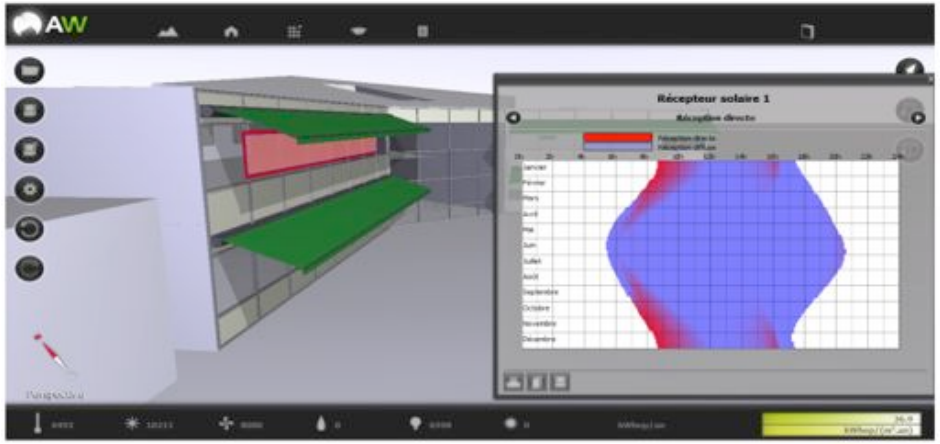

Blueseed

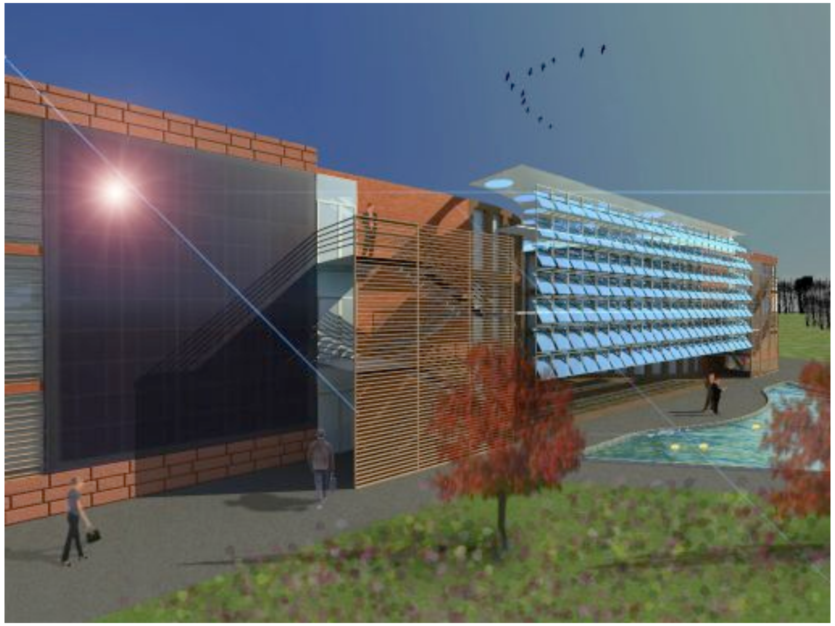
A PROPOS DES OUTILS DE CONCEPTION ET DE SIMULATION

Démarche bioclimatique, enveloppe performante protectrice et captatrice, apports solaires, effets de masque, ambiances intérieures, éclairage,

éclairement naturel, confort visuel, bilan carbone, coût global :

la démarche BEST et ARCHIWIZARD



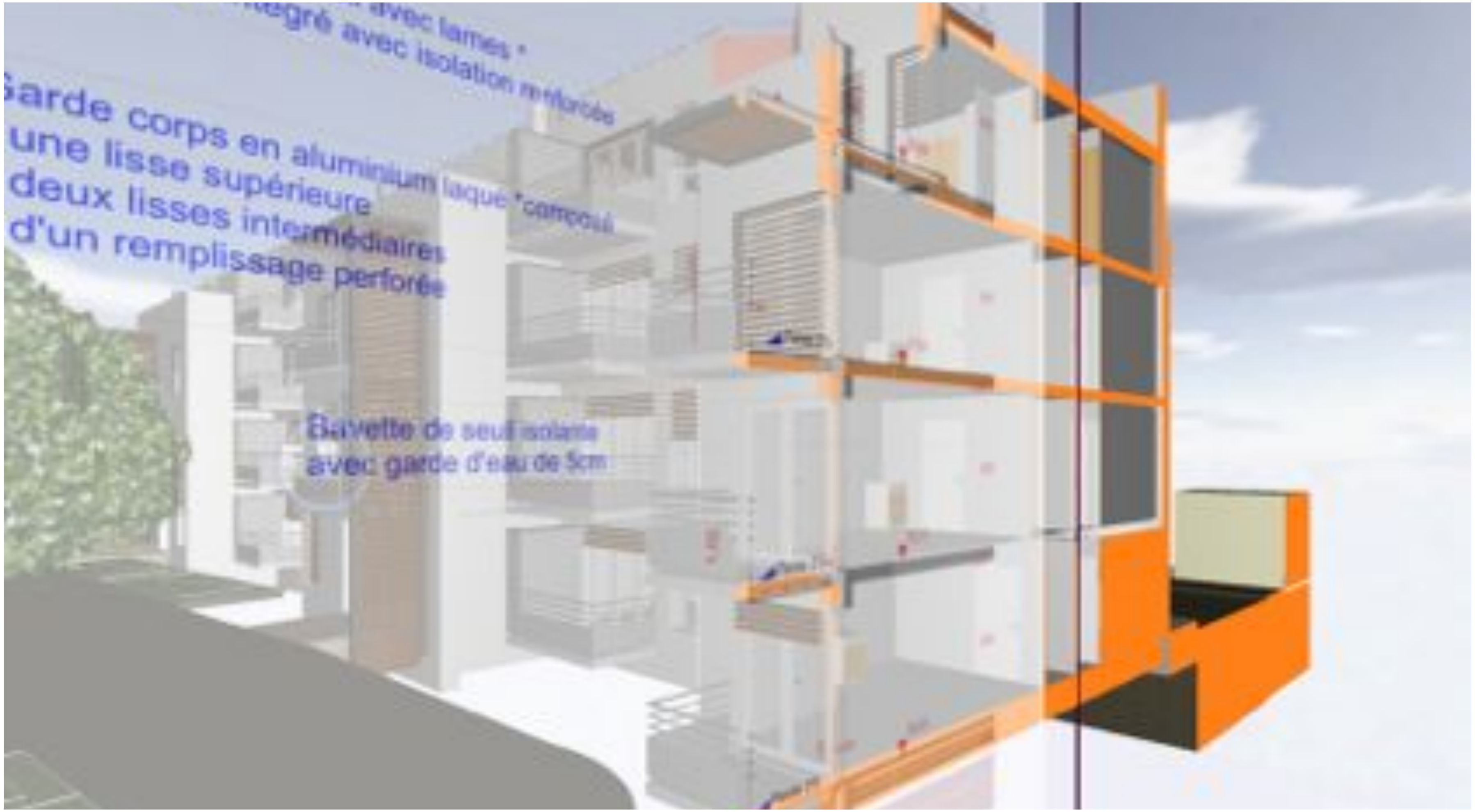


Les promesses du BIM
Plus de transparence,
Plus de confiance

ARCHI TECTURE PÉLEGRIN

La révolution du BIM



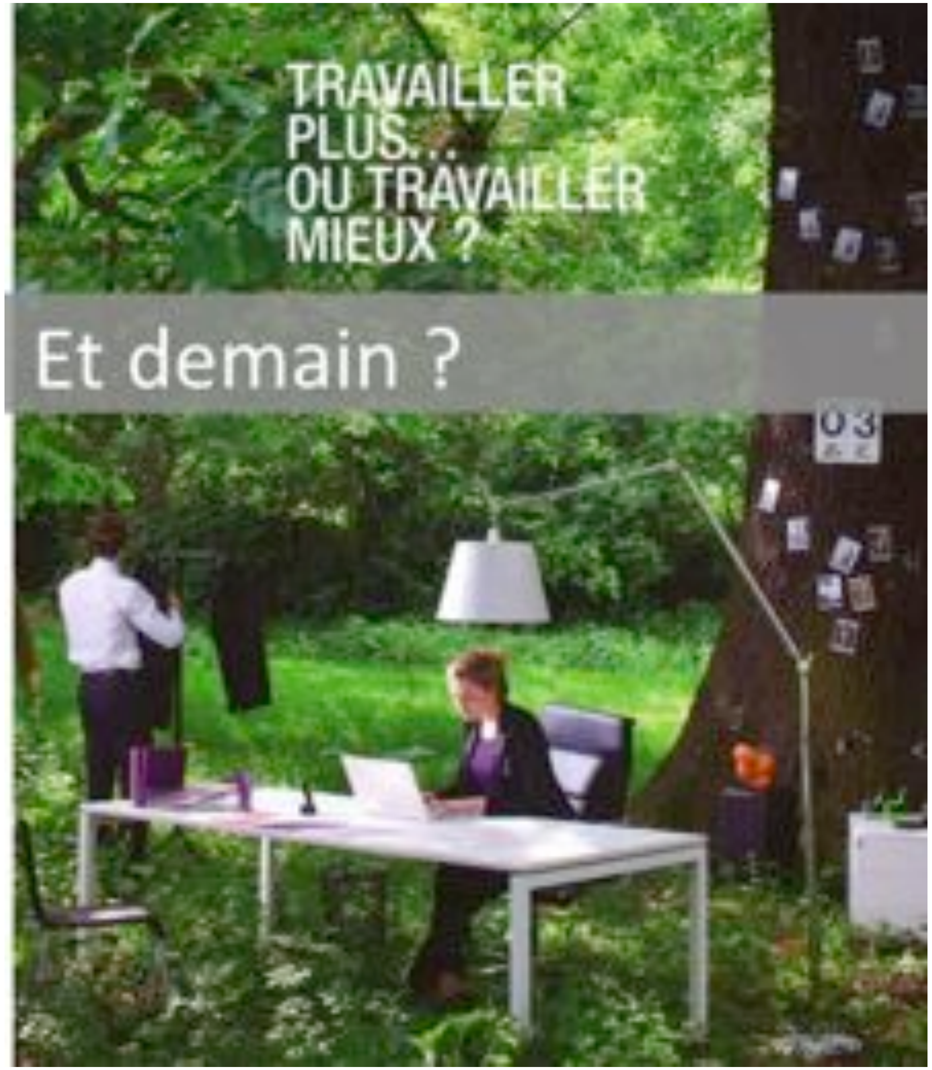

avec lames *
avec isolation renforcée
corps en aluminium laqué *composé
une lisse supérieure
deux lisses intermédiaires
d'un remplissage perforé
Bavette de seuil isolante
avec garde d'eau de 5cm

Des labels, des calculs et la vraie vie

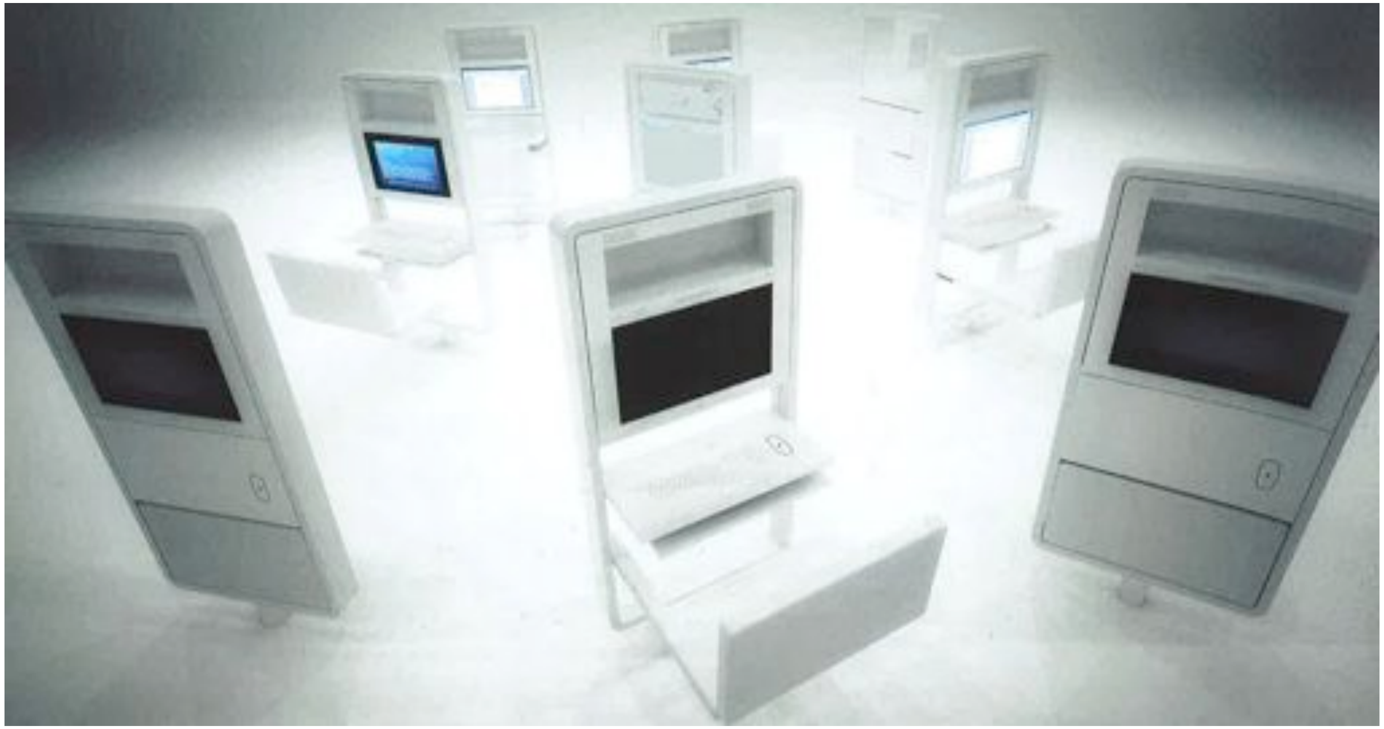
- Des calculs conventionnels loin de la réalité
- Des résultats pas toujours au rendez-vous
- La faute à qui ???
- Les utilisateurs ? Leur rôle ?
- Les culpabiliser ou les associer ?
- Le matériel :
- les ordinateurs ? Ou la machine à café ?
- Lien avec le travail

4. Les utilisateurs et les aménagements : la prédominance de l'espace ouvert





Le monde
au travers de l’écran
une vision désincarnée







Du bureau au poste de travail



Standby office, Köning + Neurath 2000




La question de l'autorité

- Autorité du bâti, le poids ou la légèreté de l'enveloppe
- Automatisme ou prise en main par les utilisateurs ?

- Responsabilité des décideurs et des aménageurs
- Des contraintes très fortes sur les corps
  et sur les esprits selon les aménagements choisis (transparence)

- Des injonctions paradoxales :
  Communiquer mais en silence
  Un silence assourdissant sans confidentialité

- Ouvrir l'espace et le parsemer de boites pour s'isoler ou se rencontrer

- Jouer le jeu de la concertation et de la participation ?

5. Concertation ?



Management et Aménagement versus décoration ?

- La question du mode d’emploi et des usages
- Le bien-être ? Ou s’occuper du mal-être ?
- L’aménagement des postes de travail est rarement mis en discussion
- Côte à côte, à côté, ensemble ? Qui le décide ?
- L’ aménagement ?
- Le management ?
- Les utilisateurs qui se construisent des règles ?



NUON, Amsterdam société de production, transport et distribution d’énergie, 2014

Des boites plus ou moins fermées











Des boîtes plus ou moins ouvertes









C’est quoi le travail collaboratif ? Des murs ? Des écrans ? Des salles de réunions ? Des salles projets ? Des lieux de rencontre informels ?





Banalisation des espaces et / ou spécialisation ?

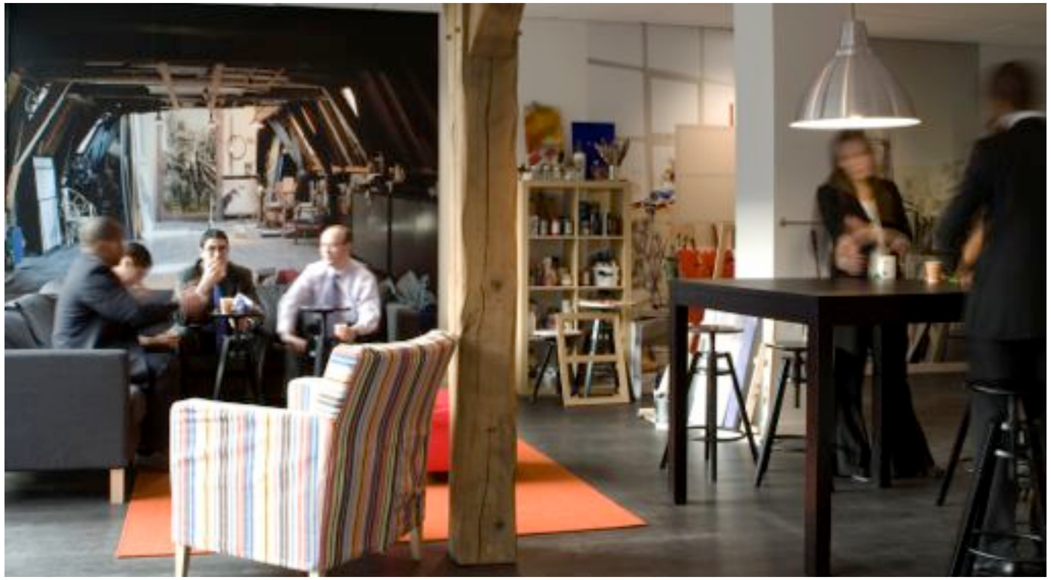
- Qualification des espaces et mutualisation
- travail individuel, espaces-support, réunions, convivialité etc.
- Mode d'emploi
- Et marges de manoeuvre des utilisateurs

- Autonomie et management ?
- Contrôle ou automatisme ?
- Travail et performances énergétiques

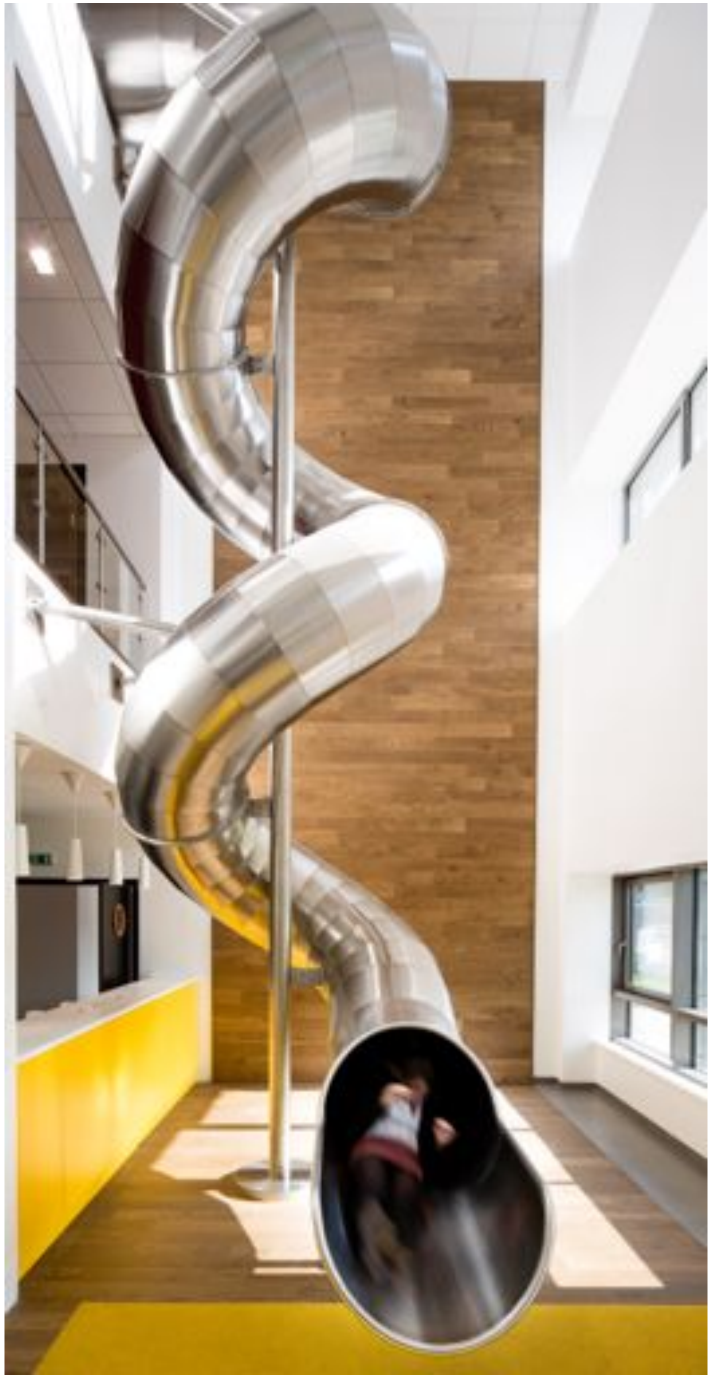
Tendances actuelles :
Une certaine mise en scène pour ne pas montrer (ou escamoter) le travail ?












Sense



A quel moment on prend la photo ?



Ou est passé le travail ?
Et où sont les usagers ?



D’autres mutualisations

- Retour sur la ville :

  Une autre échelle
- Tiers lieux et coworking

